



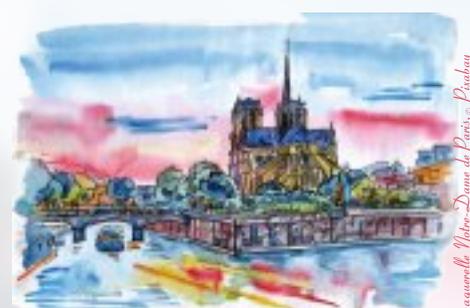
Il était une fois ...

n° 71 Septembre 21

Qu'est-ce que le PCI ? Les trois lettres désignent le patrimoine culturel immatériel. Dans le prolongement des journées européennes du patrimoine, la **Ville de Carcassonne** (label Ville d'Art et d'Histoire), **Carcassonne Agglo** et **l'Ethnopôle GARAE** proposent à chacun d'en découvrir la richesse, à travers deux éléments du patrimoine matériel, l'église Saint-Vincent à Carcassonne et la cathédrale Notre-Dame de Paris. Petits et grands ont rendez-vous avec les porteurs de tradition qui donnent forme et vie aux monuments ainsi qu'avec les spécialistes des métiers concernés.

Du matériel à l'immatériel

Le Patrimoine Culturel Immatériel autour de Notre-Dame de Paris



àquarelle Notre-Dame de Paris © Pixabay

conférences

maison des mémoires - Carcassonne

21
septembre
2021
18 h

Gaël Favier, expert en objet d'art et Conservateur des musées du diocèse de Carcassonne et Narbonne.

Richard Boyer, responsable de la SOGRA, en charge de la restauration des statues de Notre-Dame de Paris.

Les statues de la flèche de Notre-Dame de Paris : historique et restauration

23
septembre
2021
18 h

François Icher, inspecteur d'académie honoraire, historien spécialiste du compagnonnage et des bâtisseurs de cathédrales.

Notre-Dame de Paris ou la fabrique d'une cathédrale

▲ inscription obligatoire
▲ accessibles en visioconférence

6 ateliers découverte

CE2 - CM2

21- 23 et 24
septembre
2021

Du matériel à l'immatériel - *Le Patrimoine Culturel Immatériel autour de l'église Saint-Vincent de Carcassonne*

Ateliers dinanderie, mosaïque, gargouilles, vitraux, musique et facture d'orgue, à destination des classes de CE2 au CM2.



Maison des Mémoires
53 Rue de Verdun - 11 000 Carcassonne
04 68 71 29 69
ethnopolegarae.cbellan@orange.fr
www.garae.fr

Vous ne souhaitez plus recevoir nos informations envoyez-nous un courriel.

